



FIBOIS
CENTRE-VAL DE LOIRE

GUIDE DES MÉTIERS ET FORMATIONS

Forêt - Bois en région
Centre-Val de Loire

LA FORÊT

LA SCIERIE

LA CONSTRUCTION BOIS

L'AGENCEMENT ET AMEUBLEMENT

LES ARTS DU BOIS

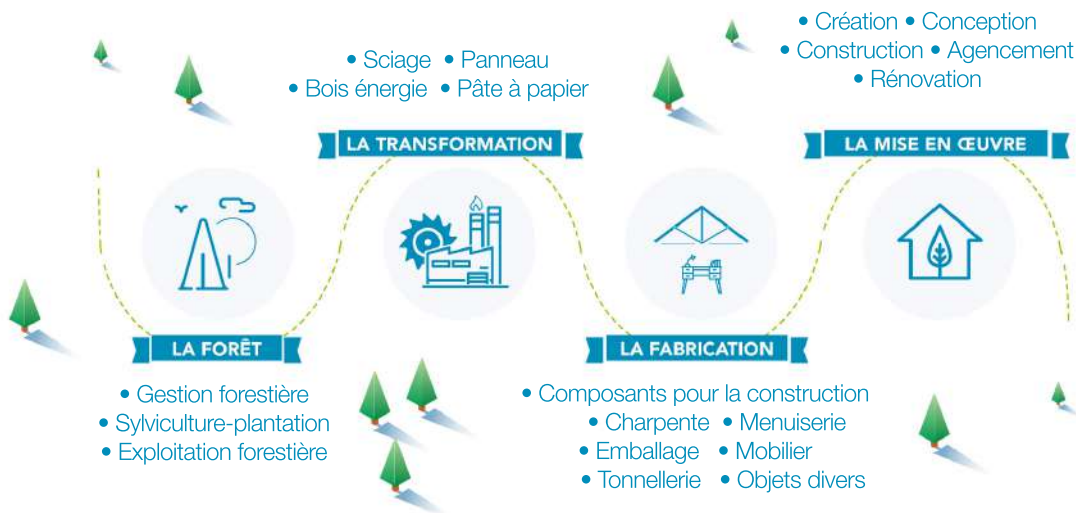


ÉDITO

Intégrez une filière d'avenir, riche de 5 000 entreprises sur le territoire régional, une filière vertueuse qui protège l'environnement, une filière qui offre une diversité de métiers ouverts aux hommes comme aux femmes, une filière résolument moderne où l'innovation contribue à la rendre encore plus compétitive tout en restant citoyenne... Rejoignez la grande famille des 20 000 salariés de la filière forêt-bois régionale ! Naturel, renouvelable, durable, stockable, peu énergivore, polyvalent, valorisable à 100%, le bois est un incontournable allié écologique.

**REJOIGNEZ
UN SECTEUR
D'AVENIR POUR
DES PERSPECTIVES
DURABLES**

DES MÉTIERS VARIÉS



EN SAVOIR PLUS : WWW.METIERS-FORET-BOIS.ORG

SOMMAIRE

LES MÉTIERS DE LA FORÊT

Témoignages	p.05
Pépinieriste forestier	p.06
Sylviculteur	p.07
Gestionnaire forestier	p.08-09
Bûcheron	p.10
Conducteur d'engin forestier	p.11
Chauffeur grumier	p.12

LES MÉTIERS DE LA SCIERIE

Témoignage	p.14
Commis de coupe	p.15
Conducteur de scie de tête	p.16
Opérateur de scierie	p.17
Conducteur de séchoir à bois	p.18

LES MÉTIERS DE LA CONSTRUCTION BOIS

Témoignage	p.20
Architecte spécialisé	p.21
Maître d'œuvre	p.22
Technicien de bureau d'études	p.23
Conducteur bois	p.24
Charpentier	p.25

LES MÉTIERS DE L'AGENCEMENT

Témoignages	p.27
Designer	p.28
Menuisier fabricant	p.29
Menuisier agenceur	p.30
Agent de montage	p.31
Technico-commercial produit bois	p.32

LES MÉTIERS DES ARTS DU BOIS

Témoignages	p.34
Marqueteur	p.35
Ébéniste	p.36
Tourneur sur bois	p.37
Sculpteur sur bois	p.38
Tonnellier	p.39

OÙ SE FORMER ?

Choisir son parcours de formations	p.40
Les formations et les établissements de la région Centre-Val de Loire	p.41-47

TOUS
LES MÉTIERS
SONT MIXTES



LES MÉTIERS DE LA FORÊT



TÉMOIGNAGES



CYRIL CORBEAU
APPRENTI

Quel est votre poste au sein de l'entreprise ?

Dans le cadre de mon Bac Pro Forêt, je suis apprenti depuis 2 ans.

Pourquoi avoir choisi cette formation ?

J'aime être en extérieur. Les côtés physiques et techniques du métier me plaisent. De plus, je suis en apprentissage depuis 4 ans, ce qui m'a permis d'apprendre vraiment sur le terrain, tout en obtenant des diplômes.

Comment envisagez-vous votre avenir professionnel ?

Suite à mon Bac Pro, je souhaite intégrer une formation d'élagueur. Ensuite, soit je monte mon entreprise, soit je pars faire mon expérience à l'étranger, peut-être au Québec.



GILLES BAUCHERY
PÉPINIÈRES
BAUCHERY

Quel est votre poste au sein de l'entreprise ?

Directeur Général, responsable des ventes.

Quelle formation avez-vous suivi ?

Un BTS Production Forestière

Quelles qualités sont nécessaires pour ce poste ?

Ce travail nécessite des qualités de commerçant tout en restant très proche du terrain. Une parfaite connaissance de la production et des contraintes en aval de notre métier (reboisement, gestion forestière) est nécessaire afin d'être en adéquation avec les besoins de nos clients. Enfin, il faut une grande rigueur dans la planification des différents travaux d'arrachage et de livraison pour garantir la bonne fraîcheur des plants livrés.

Qu'aimez-vous le plus dans votre métier ?

Vivre chaque jour la grande aventure du bois et participer en faveur d'un habitat plus écologique et d'un monde plus durable.

PÉPINIERISTE FORESTIER

« LA RESPONSABILITÉ DE PRODUIRE DES PLANTS FORESTIERS DE QUALITÉ, BASE D'UNE NOUVELLE FORÊT »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Le pépiniériste **produit** et élève des végétaux d'extérieur, surtout des **arbres** et arbustes (forestiers, fruitiers, d'ornement). Il en assure le développement sur plusieurs années afin de les vendre. Les jeunes arbres seront ensuite transplantés en forêt, dans des jardins privés ou publics etc.

Il prépare et met en place les cultures (pour les plants forestiers à partir de graine) : sol, fertilisation.

Il entretient et **développe** les cultures.

Il arrache manuellement ou mécaniquement les arbres ou les arbustes, et les conditionne en vue de leur commercialisation.

Il peut être amené à participer à la préparation des commandes, à la vente des produits et éventuellement à leur livraison.

Il effectue la maintenance des outils, machines, matériels et équipements de l'exploitation.

Il exerce le plus souvent en **plein air**, c'est un vrai métier de nature !

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Il travaille dans une pépinière de **jeunes plants** ou d'élevage.

L'établissement peut être spécialisé dans le domaine forestier.

Avec de l'expérience et/ou formation complémentaire, il peut devenir chef d'équipe, chef de culture ou technico-commercial.

Il pourra également s'installer à son compte après l'acquisition de compétences en économie de gestion.

COMPÉTENCES REQUISES

Le pépiniériste **connaît les végétaux**, leur biologie, les ennemis des cultures et les moyens de lutte tels que les produits phytosanitaires.

Il connaît également la **composition** des **sols** et des engrais, ainsi que les techniques de culture et de multiplication.

Il est **habile manuellement** et peut être amené à utiliser des engins agricoles qu'il doit savoir manier ou conduire.

Il s'adapte à l'évolution des produits et possède une **bonne faculté d'observation**.

FORMATIONS :

CAPA Productions Horticoles
BAC PRO Productions Horticoles
BTSA Productions Horticoles

Départements :
18 - 28 - 37 - 41 - 45



SYLVICULTEUR

« ENTREtenir POUR FAIRE VIVRE LA FORÊT »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Sa tâche consiste à réaliser l'ensemble des travaux d'**entretien des peuplements forestiers** :

Préparer le terrain pour la plantation,

Planter,

Dégager (couper les essences indésirables) dans les jeunes peuplements,

Tailler, **élaguer** et dépresser les brins d'avenir,

Entretien des routes forestières et chemins, les limites de parcelles, les aménagements touristiques, les protections contre le gibier,

Abattre les bois de faible diamètre.

Son travail est **essentiel**, car il conditionne l'évolution des jeunes peuplements. Il intervient avec attention à chaque étape de la **vie d'un arbre**. Par la suite, son action sera relayée par celle du bûcheron qui se charge de la récolte des bois.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Pépinières forestières, entreprises de travaux forestiers, ONF, coopératives forestières, propriétaires privés et communes.

Evolution possible vers les métiers de gestionnaire forestier ou être à son compte en tant qu'entrepreneur de travaux forestiers.

Les besoins en main d'oeuvre qualifiée sont importants.

FORMATIONS:

CAPA travaux forestiers

BAC PRO forets

BPA Travaux Forestiers spécialité conduite de machines forestière

BP responsable de chantiers forestiers

Départements :

18 - 28 - 37 - 41 - 45



COMPÉTENCES REQUISES

Ce travail nécessite de bonnes connaissances du **milieu forestier**, des différentes essences, de leurs exigences et de leurs règles de culture. Le métier s'adresse à toute personne qui, **proche de la nature**, aime les **travaux manuels**. Car il faut être habile de ses mains pour planter, élaguer ou couper un arbre et pour manier débroussailluses et tronçonneuses sans causer de dommages.

Santé et endurance physiques sont exigées, car le sylviculteur travaille tous les jours en plein air et par tous les temps.

GESTIONNAIRE FORESTIER

« DES MÉTIERS AUX MULTIPLES MISSIONS »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Le gestionnaire forestier fait en sorte que les **forêts** soient **bien gérées**, en assurant la production de bois de qualité et la **préservation** de la **biodiversité**.

Sa mission principale est de définir la gestion de parcelles forestières en fonction du sol, du climat et de la ressource en eau, mais cela implique également de savoir :

- encadrer ou mettre en œuvre des **travaux** de toutes natures,
- organiser la commercialisation des bois,
- s'adapter en se tenant informé des avancées des recherches, de la protection de l'environnement et des milieux naturels, du maintien du paysage...

En forêt privée, cela se traduit par des **conseils** aux propriétaires, et l'élaboration ou le contrôle de « plans de gestion ».

L'ONF est le gestionnaire de la forêt publique. Un agent ONF est responsable d'un secteur sur lequel il collabore à l'élaboration du « plan d'aménagement ».

TECHNICIEN FORESTIER

COMPÉTENCES REQUISES

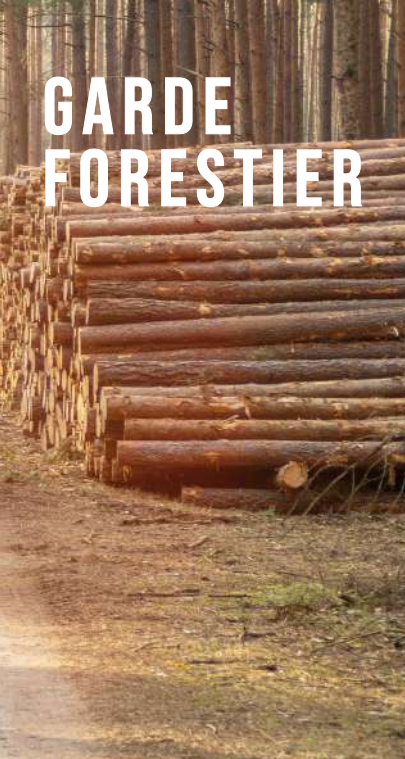
Le technicien forestier travaille au **bureau** et sur le **terrain**. Il doit posséder de bonnes connaissances sur le milieu forestier afin de proposer des opérations techniques pertinentes, évaluer et maîtriser les coûts des travaux. Il a également un rôle d'**encadrement du travail** des agents techniques ou des prestataires intervenants.

Il doit communiquer, travailler en équipe et sensibiliser les différents partenaires de la filière bois et de la gestion forestière.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Il travaille soit en forêt publique à l'ONF, soit en forêt privée, dans les Centres Régionaux de la Propriété Forestière (CRPF) qui contrôlent les plans de gestions proposés par les propriétaires. Il peut également assister les propriétaires dans leur gestion au sein d'une coopérative forestière ou en indépendant (expert forestier / Gestionnaire Forestier Professionnel).

FORMATIONS : BAC PRO Forêt, Brevet Professionnel Responsable de Chantiers, Brevet Professionnel Travaux Forestiers, BTSA Gestion Forestière.
Départements : 37 - 45



GARDE FORESTIER

COMPÉTENCES REQUISES

Il possède une bonne connaissance du fonctionnement de l'**écosystème forestier** et des **techniques sylvicoles**. Il fait preuve de capacités d'**initiatives**. Il est bien intégré dans la **vie locale** pour travailler en lien étroit avec les usagers de la forêt.

De plus, il a un sens aigu de l'**observation** et de l'**intuition**, et a un minimum d'aptitudes physiques car l'essentiel du **travail** est réalisé à l'**extérieur**.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Les emplois sont dans le secteur public : ONF ou dans le secteur privé : propriétaires forestiers ou groupement de propriétaires.

Évolution possible vers le métier de technicien forestier.

Beaucoup de demandes pour des débouchés relativement faibles.

FORMATIONS : BAC PRO Forêt, BPA Travaux Forestiers spécialité conduite de machine forestières, BP Responsable de chantiers Forestiers.
Départements : 37 - 45



INGÉNIEUR FORESTIER

COMPÉTENCES REQUISES

Il doit connaître parfaitement les **techniques sylvicoles** et faire preuve d'excellentes qualités en matière de synthèse, de contact, de **prise de décisions**.

Il doit avoir de bonnes capacités de **communication** mais aussi d'animation et de négociation avec des publics ayant des enjeux différents. Des capacités en gestion et **organisation** sont également nécessaires.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Statut public : ingénieur de l'agriculture et de l'environnement ou ingénieur du génie rural, des eaux et forêt après une formation complémentaire.

Il devient **fonctionnaire** et travaille au service de l'Etat : ONF ou Direction du Ministère de l'Agriculture.

Avec un statut d'**ingénieur civil**, l'ingénieur forestier travaille pour le secteur privé : propriétaires privés, coopératives, groupements forestiers, associations etc.

Il peut également **travailler en indépendant** : expert forestier ou équivalent, pour le compte de propriétaires forestiers privés.

FORMATIONS :

Pas de formation en région Centre-Val de Loire

Plus d'informations sur www.metiers-foret-bois.org

BÛCHERON

« INDISPENSABLE À LA BONNE GESTION DES FORÊTS
ET À LA FILIÈRE »



DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Le bûcheron est un **ouvrier qualifié** pour exécuter des coupes de bois en forêt aux moyens d'outils et d'**engins** de plus en plus performants qu'il doit savoir entretenir.

Sa tâche consiste à abattre les arbres **sans faire de dégâts** aux peuplements (jeunes semis, arbres voisins), à les façonner, c'est -à-dire les ébrancher, et les classer (bois d'œuvre, bois de chauffage, bois d'industrie), en facilitant le travail du débardeur.

Il doit tenir compte des cahiers des charges, savoir reconnaître le **marquage des arbres**, être capable de calculer le volume de bois abattu, connaître les **règles de sécurité** du travail, surveiller la réalisation des coupes et des travaux.

COMPÉTENCES REQUISES

Ce travail nécessite de bonnes connaissances des **règles de l'exploitation forestière** et de la sylviculture. Le métier s'adresse aux jeunes, **proches de la nature**, aimant les travaux manuels. Il faut une grande habileté. Les techniques de travail demandent une certaine maîtrise, chaque arbre est un cas particulier.

Santé et endurance physiques sont exigées, car le bûcheron travaille tous les jours en plein air et par tous les temps. Le bûcheron doit être capable de travailler aussi bien en **équipe** qu'en toute **autonomie**.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Un bûcheron peut être employé par des entreprises de travaux forestiers, l'ONF, coopératives forestières, propriétaires privés et communes ou travailler à son compte en tant qu'entrepreneur. Un bûcheron peut également évoluer et devenir chef d'équipe.

FORMATIONS :

CAP Travaux forestiers
BAC PRO Forêt
BPA Travaux forestiers spécialité
conduite de machines forestières
BP responsable de chantiers
forestiers

Départements :
37 - 45

CONDUCTEUR D'ENGIN FORESTIER

« LA PERFORMANCE AUX COMMANDES D'ENGINS DE GRANDE TECHNOLOGIE »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Le conducteur d'engin forestier exécute des **travaux d'abattage** et de **façonnage** (ébranchage et tronçonnage) au moyen d'une abatteuse multifonctionnelle.

Il peut aussi assurer le **débardage** qui consiste à enlever les grumes et les billons et les transporter en bordure de route pour être stockés puis repris par un transporteur.

Il existe deux types d'engins pour débarder le bois :

- Le porteur, qui débarde des bois de petite longueur.

- Le skidder ou débusqueur, qui tire les bois de grandes longueur jusqu'à l'aire de stockage.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Un conducteur d'engin forestier, peut être employé par des entreprises de travaux forestiers, des exploitants forestiers, des coopératives forestières et d'autres sociétés d'approvisionnement en bois.

Il a également la possibilité de s'installer à son compte comme entrepreneur de travaux forestiers.

COMPÉTENCES REQUISES

Il doit posséder de bonnes **notions de sylviculture**, afin de différencier les essences d'arbres et de pouvoir réaliser les éclaircies. Il doit aussi maîtriser la **connaissance** du **milieu forestier** et de ses contraintes, notamment environnementales.

Le conducteur d'engin forestier doit assurer l'**entretien quotidien** de son matériel et pouvoir effectuer les premiers **dépannages**. Il peut travailler seul, donc une bonne connaissance des **règles de sécurité** est impérative. Grâce à la cabine chauffée ou climatisée, le conducteur travaille par n'importe quel temps. Toutefois, il peut être amené à cesser un chantier pour des raisons de portance insuffisante du terrain ou lors de la montée de sève au printemps pour éviter d'abîmer les arbres.

FORMATIONS :

- CAP Travaux forestiers
- BAC PRO Forêt
- BPA Travaux forestiers spécialité conduite de machines forestières
- BP responsable de chantiers forestiers

Départements :
37 - 45



CHAUFFEUR GRUMIER

« TRANSPORTER DU BOIS CE N'EST PAS BANAL »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Le chauffeur grumier **transporte des bois abattus** (grumes) à l'aide d'un camion grumier depuis leur aire de **dépôt** (en bord de route ou de piste forestière) jusqu'aux **entreprises utilisatrices** de bois.

Le chargement et déchargement se font grâce à une grue et un grappin dont le camion est équipé.

Suivant le niveau de responsabilité, le chauffeur grumier **gère les tournées** et les relations

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Il peut être employé par des entreprises de transport spécialisées ou des **entreprises** d'approvisionnement (scierie, papeteries...), il peut également travailler à son compte.

FORMATIONS :

Pas de formation en région Centre-Val de Loire.

Besoins supplémentaires:

Formation professionnelle obligatoire (FIMO)

+ Permis C : 3.5 tonnes conducteur routier.

COMPÉTENCES REQUISES

La **sécurité** avant tout, le souci de sécurité et une **grande sûreté** de conduite sont indispensables. Le chauffeur doit également connaître la **légalisation du transport**.

Il doit connaître les essences de bois, être capable d'effectuer l'**entretien** de premier niveau et avoir de solides bases en **mécanique** hydraulique et électricité.

Le chauffeur grumier, doit avoir une bonne santé et une endurance nécessaire au maintien de la vigilance. Enfin, l'**autonomie** et le sens des **contacts humains** sont très important.



LES MÉTIERS DE LA SCIERIE



TÉMOIGNAGE



CAROLE HONORÉ
SCIERIE DE
MILLANCAY

Quel est votre poste au sein de l'entreprise ?

Je suis gérante de la scierie de Millancay.

Quelle formation avez-vous suivie ?

J'ai un BAC Littéraire Option Art Plastique, un niveau BTS Assistante de Gestion PME-PMI, un niveau Capacité de Transport de Marchandises.

Et avant de reprendre la gérance de la scierie, 8 ans d'expérience en exploitation forestière en tant qu'assistance de gestion.

Quelles qualités sont nécessaires pour ce poste ?

De la rigueur, avoir des compétences en stratégie financière et productive et en gestion de l'humain.

Qu'aimez-vous le plus dans votre métier ?

C'est un domaine qui demande du travail et de l'investissement. C'est ce j'apprécie par-dessus tout.





COMMIS DE COUPE

« L'INTERFACE ENTRE LES PROPRIÉTAIRES ET LES ENTREPRISES »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Le commis forestier est un **expert en produits forestiers**. Sa mission est d'**approvisionner la scierie** en bois dans les qualités souhaitées et aux meilleures conditions.

C'est à lui d'évaluer les **volumes** et les **qualités** de bois en forêt et de négocier les achats avec les propriétaires forestiers, l'Office National des Forêts, ou autres vendeurs de bois (coopératives, exploitants).

Il peut également être chargé d'organiser les travaux de coupe des arbres jusqu'au transport en scierie.

Ses compétences sont essentielles car le prix et la qualité des bois achetés ont une forte incidence sur la

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Le commis de coupe peut évoluer vers un poste de responsable de production, voire vers un poste de direction.

COMPÉTENCES REQUISES

Une excellente **connaissance des produits bois** est indispensable, ainsi que les aptitudes à communiquer et à négocier. Il faut aussi être capable d'organiser un chantier. C'est-à-dire que pour mener à bien sa mission, le commis forestier doit faire preuve d'**autonomie**, d'esprit de **décision** et de **rigueur**, tout en assurant la gestion et le suivi administratif avec efficacité.

Une vraie **passion** pour la **forêt**, le goût du **management** et de la négociation sont les moteurs essentiels du métier.

FORMATIONS :

BTSA Gestion Forestière
BTSA Technico-commercial spécialité
Produits de la Filière Forêt-Bois.

Départements : 37 - 45

CONDUCTEUR SCIE DE TÊTE

« DÉBITER LES TRONCS EN PLANCHE »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Une fois écorcé, le **tronc** arrive dans la scierie pour **être coupé**. La coupe est effectuée à l'aide de machines de sciage. Le professionnel **règle son outillage** de façon à obtenir la coupe voulue en fonction des standards utilisés dans l'industrie du bois ou des besoins des clients.

De plus en plus souvent, la commande en machine se fait depuis un poste informatisé qui réalise les calculs de réglage avec une grande précision.

Si les moyens techniques facilitent le travail, la **connaissance du bois** et des différentes essences demeure indispensable (dureté du bois, résistance à la torsion, fragilité à la coupe...). Le scieur peut ainsi s'adapter aux imperfections de la bille, **optimiser la coupe** et donc réduire

COMPÉTENCES REQUISES

Calcul dimensionnel (surface, volume...)

Optimisation du **rendement matière** d'une grume.

Utilisation de logiciels de gestion assistée par ordinateur (GPAO).

Utilisation de **machines à commandes numériques**.

Programmation de machine à commandes numériques.

Éléments de base en **mécanique** générale

Éléments de base pneumatique.

Techniques de débit sur liste.

Règles de sécurité.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Le chef d'équipe peut évoluer vers un poste de responsable de production, voire vers un poste de direction. Il peut également reprendre une entreprise.

FORMATIONS :

Pas de formation en région Centre-Val de Loire. Niveau CAP ou BAC PRO Conducteur de Scieries et Industries Mécaniques.

Plus d'informations sur www.metiers-foret-bois.org



OPÉRATEUR DE SCIERIE

« OPTIMISER LA QUALITÉ DU BOIS »

DESSCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

L'ouvrier **manipule le bois** tout au long de la chaîne de production. Il alimente, conduit et effectue les **réglages** au niveau des **machines** d'écorçage, de délignage ou encore de tronçonnage. Il est susceptible également d'effectuer la manutention des éléments sciés et notamment leur **empilage**.

Ce métier s'exerce généralement **en équipe** au sein d'un parc à grumes en plein air ou dans un vaste atelier semi-ouvert ou encore en section «débit» d'un atelier de transformation bois.

L'activité s'effectue en station debout, dans un environnement parfois exposé au bruit et à la poussière. Certains postes bénéficient d'un aménagement des conditions de travail (position assise en cabine).

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Ce métier est accessible généralement avec une adaptation au poste de travail et une pratique de plusieurs mois acquises dans l'entreprise. Possibilité d'évoluer vers un poste de conducteur de scie de tête, responsable d'équipe, affûteur...

COMPÉTENCES REQUISES

L'opérateur de scierie est **polyvalent** et a le goût de la **précision**. La fabrication du produit demande une attention de tous les instants. Il sait **réagir aux aléas** et aux situations de travail imprévues. L'opérateur de scierie applique des **modes opératoires** et des instructions précises mais sait prendre des **décisions** et résoudre des problèmes inhérents à la technique utilisée.

FORMATIONS :

Pas de formation en région
Centre-Val de Loire.

Niveau CAP ou BAC
PRO Conducteur de
Scierie ou Technicien de
Scierie.



CONDUCTEUR DE SÉCHOIR À BOIS

« UN SPÉCIALISTE POLYVALENT »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Il rend le bois plus performant et plus léger.

Le séchage est l'opération qui consiste à enlever la majorité de l'eau contenue dans le bois. Cela permet d'obtenir un matériau résistant et stable, utilisable en construction ou en ameublement. Le séchage se fait naturellement ou artificiellement dans des séchoirs.

Le conducteur de séchoir est **responsable** de la conduite d'une ou plusieurs cellules de séchage. Les séchoirs à bois d'aujourd'hui sont performants et équipés de régulation automatique de **process par ordinateur**.

Le principal enjeu est d'**optimiser une opération** qui naturellement prend du temps.

COMPÉTENCES REQUISES

Les connaissances en **technologie** et en **informatique** sont indispensables au conducteur de séchoir. La conduite et la **maintenance** de séchoirs de plus en plus performants et sophistiqués exigent notamment des compétences en électronique et électromécanique élevées. Il faut être **méthodique** et **organisé**.

A cet acquis technologique, le professionnel doit ajouter des qualités d'attention car son métier nécessite une **surveillance** constante de l'outil et du produit.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Le conducteur de séchoir est employé dans une scierie, en charpente-menuiserie, dans une fabrique de meubles, en négoce de bois ou dans les centres de séchage indépendants. Les obligations de sécher le bois sont de plus en plus pressantes en construction et les entreprises s'équipent. Il peut évoluer vers un poste de chef d'équipe, puis de chef de parc.

FORMATIONS :

Pas de formation en région
Centre-Val de Loire.

Niveau CAP ou BAC PRO

Conducteur de scierie et Industries
mécaniques.



LES MÉTIERS DE LA CONSTRUCTION BOIS



TÉMOIGNAGE



**JEAN-CHARLES
LÉONARD**
LÉONARD CHARPENTES

Quel est votre poste au sein de l'entreprise ?

Je suis gérant de Léonard Charpentes.

Quelle formation avez-vous suivi ?

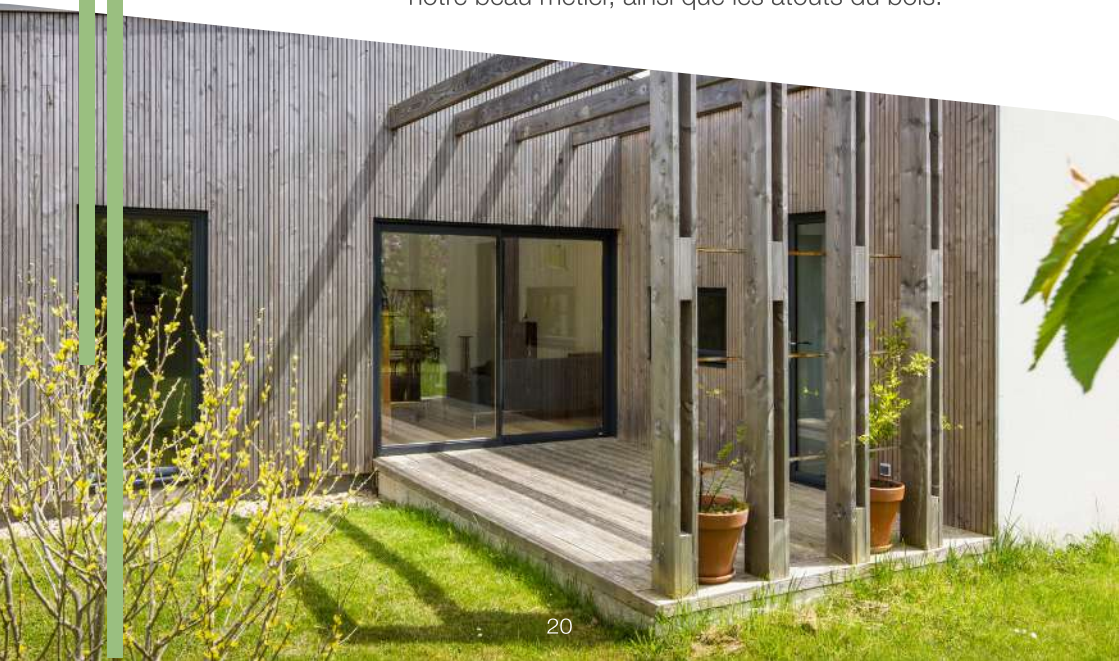
Après un BAC S, j'ai obtenu un BTS système constructif bois et habitat. Puis, pendant 3 ans, j'ai effectué un tour de France de la construction bois dans 6 entreprises grâce à Afcobois.

Quelles qualités sont nécessaires pour ce poste ?

Maîtriser le métier de charpentier en 1^{er} lieu. Puis acquérir des bases en gestion de la clientèle, en commerce, gestion du personnel et encadrement des équipes. Sans oublier les tâches de dessinateur 3D, pilotage de centre de taille numérique (Hundegger en CFAO) et responsable des achats.

Qu'aimez-vous le plus dans votre métier ?

La réalisation de belles charpentes et de belles maisons bois qui ne sont pas forcément classiques et qui nous permettent de montrer les compétences techniques de notre beau métier, ainsi que les atouts du bois.



ARCHITECTE

« UN TALENT ARTISTIQUE ET UNE MAÎTRISE TECHNIQUE »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

L'architecte est chargé de la construction d'un immeuble, d'une maison individuelle ou d'un bâtiment public. Il joue un rôle de la **conception à la réalisation**.

Son travail commence par une **étude** de faisabilité s'appuyant sur la **réglementation** de la construction, sur le **choix des matériaux** et la **contrainte économique**. Il présente un projet à son client contenant : le plan d'implantation, les matériaux utilisés, la répartition des volumes et l'estimation globale des travaux.

Après acceptation du projet et l'obtention du **permis de construire**, l'architecte doit trouver l'entreprise et lui fournir un document détaillant toutes les prestations demandées.

Il assure la direction générale de son exécution par les entreprises. Il **assiste le maître d'ouvrage** dans la réception et le règlement des travaux.

Il anime généralement une équipe de techniciens et parfois d'architectes.

COMPÉTENCES REQUISES

Le métier d'architecte demande de l'**imagination**, de l'écoute, mais aussi une grande **rigueur** pour dessiner les plans qui serviront aux ouvriers pour le chantier. Il doit également être au fait des normes de construction. De plus en plus, il compose avec les énergies et **matériaux durables**.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Après quelques années dans un cabinet d'architecte, il peut s'installer à son compte et exercer en libéral ou passer un concours de la fonction publique pour devenir architecte urbanisme de l'État.

FORMATIONS :

Pas de formation en région
Centre-Val de Loire.

Pour connaître les 20 écoles
nationales supérieures d'architectures :

www.archi.fr/ecoles

www.insa-strasbourg.fr

www.esa-paris.fr

Dans le cadre de ses études,
l'architecte pourra se spécialiser dans
le bois.



MAÎTRE D'OEUVRE

« UN SUIVI EFFICACE DE A À Z DES PROJETS DE CONSTRUCTION »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Le maître d'œuvre est la personne physique ou morale qui a en charge la réalisation d'un ouvrage notamment de construction. Le maître d'œuvre peut aussi bien être une entreprise à laquelle on fait appel, qu'un professionnel en son nom propre.

Le maître d'œuvre conçoit les plans, **organise**, **supervise**, **coordonne** les différentes entreprises qui travaillent sur un même projet et livre le produit une fois terminé. Il est choisi par le maître d'ouvrage du projet.

Il doit respecter le **cahier des charges**, les délais fixés mais aussi le budget qui figurent sur le contrat. En contrepartie, il a le choix des moyens techniques et des entreprises qu'il va utiliser pour l'aider à réaliser les différentes tâches. Pour gérer correctement l'ouvrage, il peut aussi s'appuyer sur un chef de projet.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Après quelques années dans une entreprise à perfectionner son métier, le maître d'œuvre peut choisir de s'installer à son compte ou d'évoluer vers un poste d'assistant à maîtrise d'ouvrage.

COMPÉTENCES REQUISES

Ce métier comprend de **nombreuses responsabilités** liées à la conception technique et au **pilotage de projets**. En effet, le maître d'œuvre est le **responsable technique** du produit final. Il faut être **organisé**, rigoureux, **polyvalent**, mobile et s'adapter aux différentes conditions de travail (terrain, équipes, prestataires...).

FORMATIONS :

BAC PRO Technicien
d'Études du bâtiment
BAC STI 2D spécialité
Architecture et Construction
BTS Études et Économie de
la construction
BTS Système Constructif Bois
et Habitat
DU Construction Bois

Départements :

18 - 36 - 28 - 37 - 41 - 45



TECHNICIEN BUREAU D'ÉTUDES

« IL TRANSFORME UN DÉSIR EN RÉALITÉ »

LE CONSTRUCTION

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Il travaille sur la **conception des produits** à partir d'un cahier des charges établi suivant les besoins des clients, mais aussi suivant des **critères économiques, techniques, de sécurité ou environnementaux**. Il réalise ainsi des plans à partir de modèle existant, en fournissant toutes les indications techniques nécessaires à la fabrication du produit. A lui de choisir les **matériaux appropriés** (bois, dérivés du bois, aluminium, verre, inox, panneaux revêtus, vernis ou laqués pour la finition). Il peut aussi concevoir de nouveaux produits et en dessiner les plans sur ordinateur. Dans l'industrie, avant de lancer la fabrication d'un nouveau produit en grande série, il réalise d'abord un **prototype** et des essais pour vérifier la conformité à l'utilisation prévue.

FORMATIONS :

BAC PRO Technicien d'Études du bâtiment
BAC STI 2D spécialité Architecture et Construction
BTS Études et Économie de la construction
BTS Système Constructif Bois et Habitat
DU Construction Bois

Départements :

18 - 36 - 28 - 37 - 41 - 45

COMPÉTENCES REQUISES

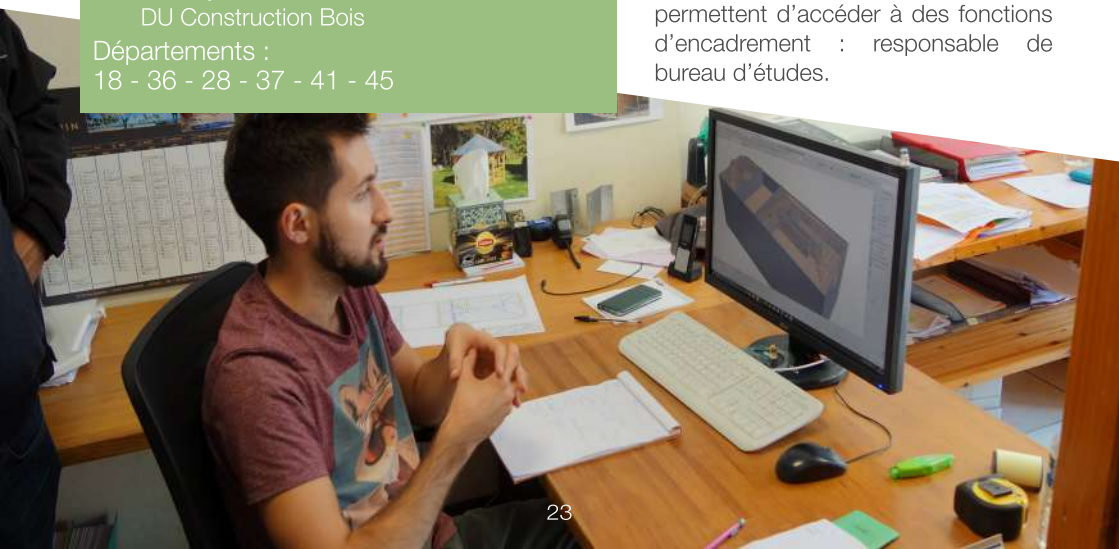
Le technicien maîtrise le **dessin industriel** (DAO : dessin assisté par ordinateur) et sait tracer des plans, il est impératif de pouvoir travailler en **3D**. Il connaît le **bois**, les essences et matériaux dérivés, les utilisations en **fabrication** (qualités, contraintes) ainsi que les **techniques de production** ou de construction.

Organisé et rigoureux, il dispose d'un sens du relationnel développé pour assurer le lien avec les parties commerciales et fabrications.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Les emplois dans le secteur de l'industrie spécialisés bois sont : emballage, ameublement, panneaux, menuiserie, charpente, construction à ossature bois.

Dans les secteurs de la construction, il peut aussi assurer la conduite de travaux. Quelques années de pratique permettent d'accéder à des fonctions d'encadrement : responsable de bureau d'études.



CONSTRUCTEUR BOIS

« LE CONSTRUCTEUR D'UN AVENIR DURABLE »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Le constructeur bois réalise des constructions aussi diverses que des maisons à ossature bois, des hangars agricoles, des ateliers, des passerelles ou des bâtiments publics. Il **prépare à l'atelier** et met en œuvre sur le chantier les ouvrages en bois et en matériaux dérivés du bois. L'**assemblage des ossatures** (panneaux, poutres, planchers) se fait en atelier, avec une mise en œuvre sur chantier des éléments ainsi **préfabriqués**, ou sur place en rénovation. L'évolution des techniques de conception, de **fabrication** et de **levage** facilite le travail et permet une construction plus rapide que les autres modes de construction.

COMPÉTENCES REQUISES

Ce métier nécessite des **connaissances** dans le **matériau** et dans les **techniques en bâtiment** ; la maîtrise des équipements, des technologies et de leurs évolutions ; des capacités d'**organisation** et de coordination ; le sens des **responsabilités** et de la décision en sachant donner des **priorités**.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Le métier évolue en fonction du niveau de diplôme. Il se pratique dans les entreprises de fabrication et de construction de structures bois ou en bureau d'études.

CAP : Il réalise le dimensionnement d'éléments simples de construction bois. Il fabrique en atelier ou sur chantier les éléments de structure bois et en assure la pose sur chantier.

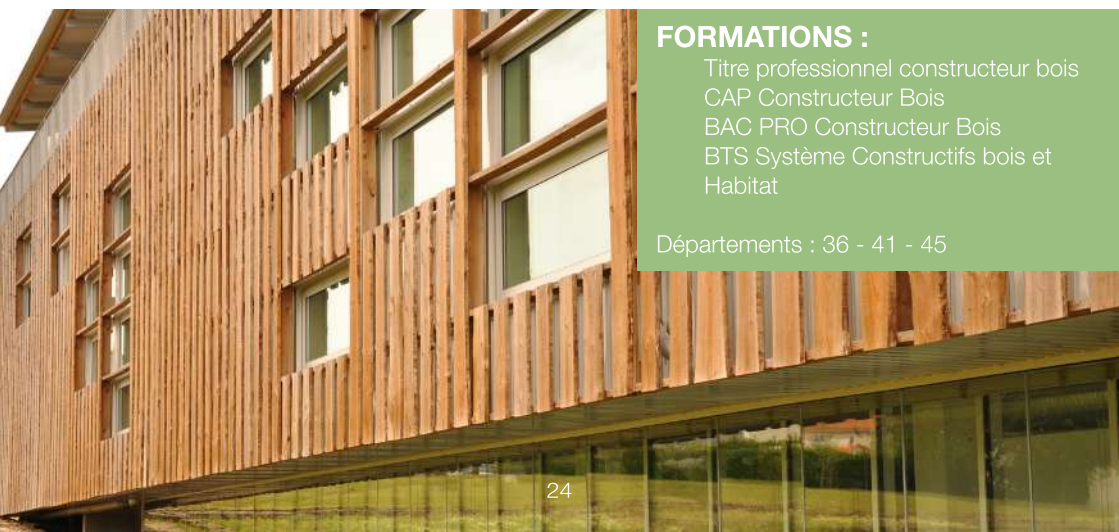
BAC PRO : Il permet d'occuper des postes avec des responsabilités comme conducteur de travaux, chef de chantier...

BTS : Il réalise l'étude de bâtiments bois, simples à complexes, les différents dessins techniques de détails, les assemblages, le descriptif quantitatif des matériaux, le chiffrage, l'organisation du chantier et son suivi. Il organise la fabrication en atelier.

FORMATIONS :

Titre professionnel constructeur bois
CAP Constructeur Bois
BAC PRO Constructeur Bois
BTS Système Constructifs bois et Habitat

Départements : 36 - 41 - 45



CHARPENTIER

« UN MÉTIER QUI CONCILIE TECHNIQUE MODERNE
ET SAVOIR-FAIRE TRADITIONNEL »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Il **conçoit**, **fabrique** et **pose la charpente bois** sur tout type de bâtiment. Il peut être en charge de la construction des **maisons** bois, de l'aménagement des combles. Suivant la taille et l'organisation de l'entreprise, il réalise tout ou une partie des activités suivantes :

Il **trace** en grandeur réelle les éléments de l'ouvrage

Il choisit le bois, trace les repères sur le matériau, coupe et **façonne** les pièces à l'aide de machines électroportatives

Il effectue un essai d'assemblage des pièces

Il effectue le **montage** des pièces et le suivi du chantier.

Le charpentier peut travailler sur des constructions neuves ou restaurer des charpentes anciennes.

FORMATIONS :

CAP Charpentier Bois

Départements : 36 - 37 - 45

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Le charpentier doit savoir **dessiner**, avoir le sens de l'**espace** et être habile. Il a besoin de connaissances sur le bois et en **résistance des matériaux**. Il faut savoir travailler en **équipe** et avoir l'esprit d'**initiative**, pour être capable de répondre de manière rapide et efficace aux questions qui surviennent lors de la phase de pose. Enfin, le respect des consignes de sécurité est essentiel.

COMPÉTENCES REQUISES

En fonction du métier, il peut travailler en atelier ou sur chantier. Il peut diversifier ses compétences et évoluer vers le poste de chef d'équipe, conducteur de travaux. Il étend encore son périmètre d'activité avec l'essor de la construction à ossature bois.



L'AGENCEMENT ET L'AMEUBLEMENT



TÉMOIGNAGES



GASTON GOJARD
CHÊNE DÉCORS

Quel est votre poste au sein de l'entreprise ?

Je suis chef d'atelier menuiserie sur mesure.

Quel est votre parcours ?

J'ai un CAP menuiserie pose et plus de 40 ans d'expérience en fabrication et pose de produits décoratifs. (agencement bois).

Quelles qualités sont nécessaires pour ce poste ?

Une grande connaissance du matériau bois et du métier de menuisier associant un savoir-faire traditionnel et une maîtrise des machines bois. Avoir de la créativité en conjuguant esthétisme et compétences techniques, ainsi qu'une bonne organisation du travail.

Qu'aimez-vous le plus dans votre métier ?

La passion du bois est le 1^{er} critère de réussite. Communiquer mon savoir faire à des jeunes menuisiers.

Quel est votre poste au sein de l'entreprise ?

Je suis gérant d'une menuiserie.

Quelle formation avez-vous suivie ?

J'ai fait 8 ans de formation sur le Tour de France chez les Compagnons du Devoir et quelques stages professionnels.

Quelles qualités sont nécessaires pour ce poste ?

Il faut être patient, appliqué, rigoureux et surtout courageux car l'apprentissage est relativement long.

Qu'aimez-vous le plus dans votre métier ?

Le contact avec le bois, le contact avec les clients. Voir leur satisfaction à l'égard du travail bien fait et les tâches réalisées en coordination avec les autres corps d'état. La polyvalence me plaît beaucoup, d'une semaine à l'autre nous ne faisons jamais deux fois la même chose. Ce métier est riche et varié. Nous devons nous adapter aux conditions du chantier, du client, de l'architecte, des matériaux utilisés.



GUILLAUME LETELLIER
MENUISERIE

DESIGNER

« INVENTER LES MEUBLES DU FUTUR »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Il **crée** des meubles **esthétiques, fonctionnels**, correspondant aux désirs des clients et des consommateurs mais également conformes aux impératifs de production, de sécurité et de prévention de la santé.

Il assure tout ou partie des activités suivantes :

concevoir un produit d'après le cahier des charges, tout en apportant un «plus» par rapport aux modèles existants

exprimer son idée par un dessin et/ou une maquette

travailler sur les composants, tester de **nouveaux matériaux**

réaliser un **prototype**

trouver des **solutions** techniques

faire valider le projet de création et être le garant de l'idée tout au long de la production et de la promotion du meuble.

COMPÉTENCES REQUISES

Il doit faire preuve d'**originalité** et de **créativité audacieuse** tout en étant concret et **pragmatique**. Il se doit d'être au fait des tendances et des goûts de l'époque et de l'évolution des techniques. Il doit développer son **sens de l'observation**, être à l'**écoute** et créer des relations de confiance avec des interlocuteurs variés. Il maîtrise une bonne connaissance des moyens de production et des matériaux, et de l'ensemble des outils bureautiques.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Les emplois sont dans l'ameublement, Le designer peut évoluer vers un poste de recherche et développement ou de communication.

FORMATIONS :

BTS Designer de Produits

Département : 41

MENUISIER FABRICANT

« L'ART DU MEUBLE BIEN FAIT »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Le menuisier est un professionnel qui **travaille** traditionnellement le **bois**. Il réalise des portes, des fenêtres, des parquets et boiseries, des meubles... Il peut également assurer leur **pose**. Il fournit avant tout une prestation **sur mesure** en fabrication, mais aussi en agencement avec du bois massif (cuisine, placard...) et en petite serrurerie.

Il effectue également la **rénovation** d'ouvrages anciens. Le menuisier fabricant réalise des relevés de mesure, lit des plans d'exécution, trace l'emplacement des assemblages et des moulures, usine les matériaux et assemble les pièces. Il utilise des machines fixes ou portatives avec lesquelles il réalise et installe ses ouvrages. Il assure la pose et la finition.

LES FORMATIONS :

CAP Menuisier Fabricant

Brevet Professionnel Technicien Menuisier de Fabrication

Départements : 18 - 28 - 36 - 37 - 41 - 45

COMPÉTENCES REQUISES

Polyvalence technique : Les compétences du menuisier se multiplient. Il doit savoir lire un plan, maîtriser la géométrie, le calcul et le dessin industriel.

Minutie et créativité : De la conception à la fabrication, le menuisier s'applique à réaliser un **travail soigné**. Il doit allier sens de l'esthétique, créativité et technicité... tout en veillant au maniement des machines.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Un menuisier expérimenté peut se spécialiser dans la décoration, l'agencement de cuisines ou de bateaux... et créer ou reprendre une entreprise. Des connaissances en gestion sont alors indispensables.



MENUISIER AGENCEUR

« SPÉCIALISTE DE LA CRÉATION D'ESPACE DE VIE
AGRÉABLE ET FONCTIONNEL »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Il a en charge l'**aménagement intérieur** d'un logement, d'une pièce, d'un magasin, d'un bureau ou d'autres locaux comme des hôtels... Il utilise du bois massif, des panneaux, des matériaux dérivés du bois, des matériaux composites ou encore de l'aluminium, du PVC... pour **concevoir, fabriquer et installer** du mobilier de rangement et de décoration.

Selon la taille et l'organisation de l'entreprise, il assure tout ou partie, des activités suivantes :

- accueillir ou visiter le client pour définir son besoin, le conseiller, prendre les mesures.
- imaginer et créer un aménagement : dessiner les plans, choisir les matériaux et soumettre le projet chiffré au client,
- préparer l'exécution : établir les plans de fabrication...
- organiser le chantier
- rechercher de nouveaux clients.



COMPÉTENCES REQUISES

Savoir s'adapter, écouter, **conseiller, organiser** et communiquer sont des qualités indispensables. C'est un métier où l'on bouge.

Ses compétences sont multiples. Il doit être à la fois **habile**, créatif, **rigoureux**, faire preuve de sens **artistique**. Il doit aussi posséder de bonnes connaissances en dessin et en calcul, et notamment travailler en 3D.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Les emplois sont dans l'ameublement et/ou l'agencement. Avec de l'expérience, il peut coordonner une équipe de techniciens. Avec l'acquisition de compétences en gestion, il peut être chef d'entreprise.

FORMATIONS :

- CAP Menuisier Agenceur
- Cap Menuisier Installateur
- BAC PRO Technicien Menuisier Agenceur
- Titre Professionnel Menuisier Agenceur
- Titre Professionnel Installateur de Menuiseries, Fermetures et Équipement
- Titre Professionnel Poseur Menuiserie

Départements : 18 - 28 - 36 - 37 - 41 - 45



AGENT DE MONTAGE

« OPÉRATEUR TECHNIQUE POLYVALENT »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Il intervient dans la **fabrication** en série des pièces de meubles, sièges ou éléments d'agencement en utilisant des techniques modernes de production : machine à commande numérique, **gestion informatisée** de production... ou assure l'assemblage des pièces suivant un plan de montage.

Selon la taille et l'organisation de l'entreprise, il assure tout ou partie des activités suivantes :

- préparer la fabrication ou le **montage**,
- assurer l'**entretien des machines** ou outils,
- réaliser des opérations particulières d'**assemblage** ou d'assortiment de commandes et contrôler la qualité.
- entretenir son poste de travail et effectuer la **maintenance** de premier niveau.

Il peut aussi évoluer sur un poste de finition (peinture,

COMPÉTENCES REQUISES

Il faut connaître le bois ou les panneaux, placages , savoir **lire les plans** et respecter les consignes de sécurité. Le sens de l'**observation** et la **précision** sont importants pour les réglages et contrôles. Il est nécessaire d'être **polyvalent**, de faire preuve de **dextérité** et d'habileté.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Dans le secteur de l'ameublement : meubles de style contemporain, meubles de cuisines, salles de bain, bureaux, sièges....

L'agent de montage peut évoluer vers la conduite de machines plus complexes ou devenir chef d'équipe sur une ligne de fabrication. Il peut aussi devenir poseur en clientèle.

Pas de formation en région Centre-Val de Loire
En savoir plus : www.metiers-foret-bois.org

TECHNICO-COMMERIAL PRODUITS BOIS

« CAPABLE DE RÉPONDRE AU MIEUX À LA
DEMANDE DE LA CLIENTÈLE »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Le technico-commercial bois exerce ses activités dans des entreprises industrielles ou commerciales, distribuant des produits relevant de la filière bois. Il est l'**intermédiaire** entre les services de **production**, les services **commerciaux** et les **clients** et/ou **fournisseurs**.

Il gère et développe les relations avec les clients, analyse leurs attentes et collabore avec le bureau d'études et les services de fabrication.

Il **négoce** les conditions de **vente**, assure le contrôle des commandes et fait le lien avec le service facturation.

Il participe à des **salons professionnels** et peut être amené à concevoir, seul ou en équipe, des outils et **supports de commerciaux**.

Le technico-commercial peut aussi exercer la fonction d'acheteur de matière premières, composants ou équipements.

COMPÉTENCES REQUISES

Ce travail fait appel à une bonne **connaissance** des **techniques** de ventes, des produits, des métiers, du prix de revient... Une grande capacité à **négocier** et à **communiquer**, ainsi que le goût du **contact humain** sont également nécessaires. Autonome, il doit réaliser des objectifs annuels qui nécessitent un grand sens de l'**organisation** et de la détermination. Les déplacements sont fréquents, il faut donc apprécier voyager.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Les emplois sont dans toute la filière bois : exploitation, scierie, emballage, construction, ameublement, négoce... Le technico-commercial peut évoluer vers un poste de responsable des ventes ou de directeur commercial ou vers un service d'achat.

FORMATION :

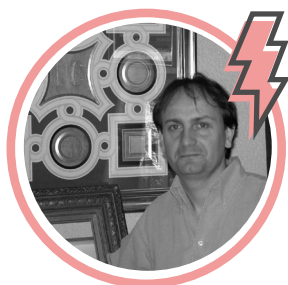
BTSA Technico-commercial Bois
spécialité Produits de la Filière Forêt-Bois
Département : 45

LES ARTS

DU BOIS



TÉMOIGNAGES



DIDIER GUILLOUCHE
ENCADREUR 41

Quel est votre poste au sein de l'entreprise ?

Je suis maître artisan encadreur d'art.

Quelle formation avez-vous suivie ?

J'ai réalisé un apprentissage avec un maître encadreur d'art.

Quelles qualités sont nécessaires pour ce poste ?

La minutie, ce travail nécessite une grande application pour chaque cadre.

La patience, il faut prendre le temps nécessaire, respecter les matériaux, car chaque cadre est unique.

Le goût des matières utilisées, le mélange des textures, la reproduction d'encadrement à l'ancienne...

Qu'aimez-vous le plus dans votre métier ?

J'aime la diversité des matériaux, les matériels utilisés, la satisfaction du client, quand on lui remet un cadre terminé.

Poste au sein de l'entreprise ?

Je suis Artisan.



HERVÉ CAPDEVIELLE
RESTAURATEUR
MEUBLES ANCIENS

Quel est votre parcours ?

Après des études d'histoire, j'ai suivi à la fin des années 70 une formation en menuiserie puis en ébénisterie. J'ai parfait ma formation dans un atelier de restauration de meubles à Paris pendant 5 ans.

Quelles qualités sont nécessaires pour ce poste ?

La minutie et la patience. Mais également une connaissance assez pointue de l'histoire et de l'art. Enfin, une curiosité qui permet d'être toujours en progression technique.

Qu'aimez-vous le plus dans votre métier ?

Restaurer des meubles qui peuvent avoir plusieurs centaines d'années, tout en respectant mon prédécesseur. Avoir des problématiques techniques différentes pour chaque meuble. Et le contact avec la matière et les différentes essences de bois.

MARQUETEUR

« JOUER AVEC TOUTES LES PALETTES DES ESSENCES DE BOIS »



DESSCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Le marqueteur applique sur un support (mobilier, tableau, cadre...) de fines lamelles de bois de différentes essences et de différentes teintes. S'il utilise beaucoup le bois précieux et exotique, il peut aussi plaquer de l'écaille, du laiton, de la corne, de la nacre...

Pour réaliser les motifs décoratifs ou figuratifs qui décorent généralement un ouvrage d'ébénisterie, le marqueteur commence par faire un dessin. Il découpe ensuite chaque élément à l'aide d'une scie très fine puis les assemble à l'envers sur un support papier et les colle sur le bâti du meuble préalablement préparé. Le papier de montage ensuite retiré, le ponçage vient à bout des dernières imperfections de surface. Le marqueteur travaille souvent seul, il peut collaborer avec un ébéniste quand il s'agit de restauration et/ou de copie de meubles.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Pour être un bon marqueteur, mieux vaut être **adroit**, **méthodique**, **précis** et très **soigneux**. Il faut aussi savoir dessiner et avoir un sens **artistique** certain.

COMPÉTENCES REQUISES

La marqueterie intéresse de plus en plus de monde. Pour exercer ce métier à titre professionnel, il est souvent préférable de rajouter une autre corde à son arc et de suivre des études de décorateur, de restauration de mobilier ou d'architecture.

Le marqueteur est très souvent sollicité pour des restaurations de mobilier ancien. Il doit savoir également réaliser des créations contemporaines à la demande.

Pas de formation en région Centre-Val de Loire
En savoir plus : www.metiers-foret-bois.org

ÉBÉNISTE

« SOLISTE MAIS PAS SOLITAIRE »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

L'ébéniste conçoit, dessine et réalise du mobilier d'art (meubles anciens, traditionnels et contemporains).

Il peut aussi **restaurer** ou **rénover** du **mobilier**.

Aujourd'hui, l'ébéniste doit maîtriser l'art de la **sculpture**, de la **marqueterie**, du **tournage** et du vernissage.

Tables, armoires, commodes, meubles de style régional, rustique ou contemporain, fabriqués à l'unité ou en petite série, en noyer, en merisier, en bois de violette...

L'ébéniste réalise des meubles de A à Z. S'il est seul dans sa création, l'artisan ne travaille cependant pas toujours en solo. Il collabore avec d'autres professionnels, tels que des architectes d'intérieurs et des designers. Il est en contact régulier avec ses clients, chez lesquels il se déplace fréquemment.

COMPÉTENCES REQUISES

Créatif, perfectionniste, **adroit**, méticuleux et **patient**, l'ébéniste joue avec les matières et les styles de mobiliers. Détenteur d'un **savoir-faire traditionnel**, il sait aussi s'adapter à l'évolution des techniques et travailler d'autres matières que le bois, comme le verre, les métaux ou les matériaux de synthèse.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Seuls les plus doués et les plus motivés perceront dans cette branche de l'artisanat qui touche aux techniques les plus variées. Une fois aguerri aux pratiques du métier, il est possible de s'installer à son compte, ce qui permet de gagner en liberté dans la création et dans l'organisation de travail.

FORMATION :

CAP Ébéniste

Département : 37 - 36 - 45

TOURNEUR SUR BOIS

« UN MÉTIER D'ART QUI EXIGE TALENT ET MOTIVATION »

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Il est employé pour **créer des objets** en bois sur un tour et à l'aide d'outils de coupe. Beaucoup de formes, simples ou complexes peuvent être réalisées en tournant le bois, telles que des bols, des vases, des bougeoirs, des pieds de table...

Lorsque le mouvement de rotation est lancé, le tourneur donne forme à l'objet en utilisant des ciseaux d'acier ou une gouge qui pénètrent le bois et débitent des éléments sphériques ou cylindriques, en relief ou en creux.

Il existe deux méthodes distinctes pour tourner le bois : le tournage entre pointes et le tournage en l'air.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

La tournerie traditionnelle travaille essentiellement pour l'ameublement. Les entreprises semi-industrielles et industrielles de tournage sur bois s'appuient sur des nouvelles technologies.

Il existe aussi un courant nouveau de tourneurs pluridisciplinaires (ébéniste, menuisiers...).

Pas de formation en région
Centre-Val de Loire
En savoir plus :
www.metiers-foret-bois.org

COMPÉTENCES REQUISES

Une **connaissance des essences** est nécessaire à la bonne utilisation du bois. Comme pour toute utilisation de machine tournante, il est important de s'équiper ou de se doter d'EPI (équipement de protections individuelles).



SCULPTEUR SUR BOIS

« GRANDE MINUTIE, SENS ARTISTIQUE ET AMOUR DU BOIS »

DESSCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Le métier de sculpteur consiste à **réaliser**, par enlèvement de matière des **reliefs** et des **formes** dans l'espace. La sculpture du bois était très présente dans les intérieurs des siècles passés, on la retrouvait sous forme d'**ornements** sur les meubles, les boiseries ou sous forme de ronde-bosse.

Néanmoins, la sculpture du bois est toujours présente dans le cadre de vie contemporain. Des techniques avancées existent de nos jours pour la réalisation d'ouvrages sculptés ; cependant, les méthodes traditionnelles sont toujours indispensables.

La réalisation de la sculpture est souvent précédée de travaux préparatoires : dessin, modelages d'argile ou de plastiline, moulage en plâtre...

L'essentiel de l'outillage est composé d'**outils** tranchants à **main**, les gouges, mais certaines machines utilisées en menuiserie apportent au sculpteur une aide non négligeable.

COMPÉTENCES REQUISES

Le sculpteur doit être sensible aux proportions, aux lignes, au jeu de lumière. Le **dessin** est présent dans toutes les étapes du travail. Une bonne **habileté manuelle** est indispensable pour l'exécution des projets. Il doit aussi avoir un sens aigu de la **création** pour exercer une activité autre que la copie des œuvres classiques ou leur restauration.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Le sculpteur exerce son métier dans un cadre essentiellement artisanal (ébénisterie, restauration de mobiliers anciens, fabrication d'objets divers, tableaux, instruments de musique, bijoux...).

Il peut accéder aux emplois d'État, ou encore exercer en profession libérale.



Pas de formation en région
Centre-Val de Loire
En savoir plus :
www.metiers-foret-bois.org



TONNELIER

« OPÉRATEUR TECHNIQUE POLYVALENT »

DESRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Le tonnelier est un artisan qui, avec une grande précision, est chargé de **confectionner des fûts en bois** de chêne principalement et de les **réparer**. Il choisit le bois (fendu en merrains), le travaille pour arriver à produire un tonneau répondant à la demande de son client.

Il faut le débarasser des impuretés pour pouvoir assembler les planches. Le tonnelier aligne le bois à l'intérieur d'un cercle de métal en fonte. Le futur tonneau est chauffé et humidifié pour assouplir le bois, à l'aide d'un maillet. Le tonnelier place ensuite des cercles de fonte pour assembler le bois et les fonds.

Une partie de son travail est faite manuellement, l'autre à l'aide de machines bien spécifiques.

De la préparation du bois jusqu'à la finition de chaque barrique, le tonnelier réalise son œuvre grâce à l'union du bois, du feu et de l'eau.

EMPLOIS ET ÉVOLUTIONS

Le métier de tonnelier requiert des **connaissances techniques** avec de bonnes aptitudes physiques car il faut transporter des charges importantes. Il doit être **habile** et se conformer à des **règles de sécurité strictes**.

COMPÉTENCES REQUISES

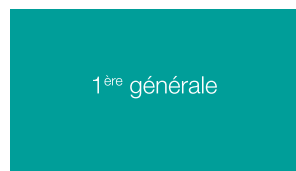
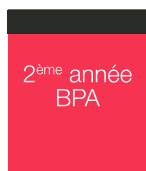
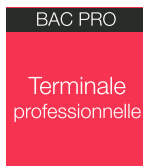
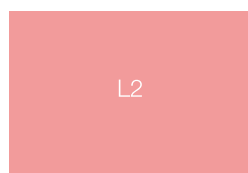
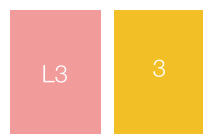
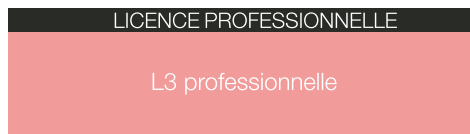
Le tonnelier travaille dans une entreprise fabricant des tonneaux ou à son propre compte. Ces entreprises sont souvent situées dans les régions de production de vin ou d'alcool.

Pas de formation en région Centre-Val de Loire
En savoir plus : www.metiers-foret-bois.org



BP Brevet professionnel
BPA Brevet professionnel agricole
BTS (A) Brevet de technicien supérieur (agricole)
CAP (A) Certificat d'aptitude professionnel (agricole)
DUT Diplôme universitaire de technologie
SIL Spécialisation d'initiative locale
MC Mention complémentaire

1. Diplôme du CAP(A) ou du BEP(A) en cours de parcours.
 2. Possibilité d'intégrer une prépa en 1 an vers les écoles d'ingénieurs.



POUR VOUS

41 ÉTABLISSEMENTS ET 93 FORMATIONS

en région Centre-Val de Loire

OÙ SE FORMER DANS LE CHER ?

Lycée Professionnel des Métiers du Bâtiment Jean de Berry

85 avenue François Mitterrand - 18000 BOURGES

02 48 48 18 58 - <http://lyc-jean-de-berry-bourges.tice.ac-orleans-tours.fr>

CAP Menuisier Fabricant

BP Brevet Professionnel Menuisier

BAC Pro Technicien Menuisier Agenceur

Lycée Pierre Emile Martin

1 avenue de la Gionne - 18000 BOURGES

02 48 48 13 93 - www.lyceepem.fr

BAC STI 2D spécialité Architecture et Construction

AFPA

6 chemin de Villeneuve - 18000 BOURGES

39 36 - www.centre.afpa.fr

Titre Professionnel Poseur Installateur menuiseries, fermetures et équipement

Titre Professionnel Technicien d'Usinage en commande numérique

18

OÙ SE FORMER EN EURE-ET-LOIR ?

BTP CFA 28

4 avenue de Vlaminck - 28000 CHARTRES

02 37 88 48 50 - www.28.btpcfa-centre.fr

CAP Menuisier Fabricant

CAP Menuisier Installateur

Lycée Professionnel Philibert de l'Orme

7 rue Jules Ferry - BP 40105 - 28114 LUCÉ

02 37 35 38 30 - www.lp-philibert-de-l-orme.fr

BAC Pro Technicien d'Études du Bâtiment option Études et Économies

BAC Pro Technicien Menuisier Agenceur

Lycée Jean de Beauce

20 rue du Commandant Léon Chesne - 28000 CHARTRES

02 37 18 78 00 - www.lycee-jdb.fr

BAC STI 2D spécialité Architecture et Construction

BAC Pro Technicien d'Usinage

Lycée Professionnel Privé - Notre Dame

Château des Vaux - 28240 SAINT MAURICE SAINT GERMAIN

02 37 53 70 70 - www.chateaudesvaux.apprentis-auteuil.org

CAP Menuisier Fabricant

Lycée Horticole et Paysager Notre Dame des Jardins

Château des Vaux - 28240 SAINT MAURICE SAINT GERMAIN

02 37 53 70 70 - www.chateaudesvaux.apprentis-auteuil.org

BAC Pro Aménagements Paysagers

EREA François Truffaut

42 rue du Château d'eau - 28300 MAINVILLIERS

02 37 18 29 00 - www.erea-mainvilliers.org

CAP Menuisier Fabricant

AFPA Chartres

2 rue Gaston Planté - 28000 CHARTRES

39 36 - www.centre.afpa.fr

Titre Professionnel Menuisier Agencement

Restaurateur mobilier d'art

28

OÙ SE FORMER DANS L'INDRE ?

BTP CFA 36

16 avenue Patureau Francœur - 36000 CHATEAUROUX

02 54 34 76 78 - www.36.btpcfa-centre.fr

CAP Menuisier Fabricant

BP Menuisier

EREA Éric Tabarly

365 avenue de Verdun - 36000 CHATEAUROUX

02 54 53 85 85 - www.erea.chateauroux.fr

CAP Menuisier Fabricant

Lycée George Sand

25 avenue Georges Sand - 36400 LA CHATRE

02 54 62 17 00 - <http://lyc-george-sand-la-chatre.tice.ac-orleans-tours.fr>

BAC Pro Constructeur Bois

BAC Pro Technicien Menuisier Agenceur

Formation Lutherie

Lycée Polyvalent Blaise Pascal

27 boulevard Blaise Pascal - 36000 CHATEAUROUX

02 54 53 55 00 - www.lyceeblaisepascal.com/

BAC STI 2D spécialité Architecture et Construction

OÙ SE FORMER EN INDRE-ET-LOIRE ?

BTP CFA 37

106 rue Marcel Cachin - 37700 SAINT PIERRE DES CORPS

02 47 44 05 53 - www.37.btpcfa-centre.fr

CAP Charpentier Bois
CAP Menuisier Fabricant

CAP Menuisier Installateur
Brevet Professionnel Menuisier Bois et Agencement

CFA des Compagnons du Devoir

25 rue de Franche-Comté - 37100 TOURS

02 47 41 39 39 - www.compagnons-du-devoir.com

CAP Menuisier Fabricant

Brevet Professionnel Menuisier

Lycée Professionnel Martin Nadaud

67 rue Jeanne Labourbe - 37700 SAINT PIERRE DES CORPS

02 47 46 43 00 - www.martin-nadaud.org

CAP Menuisier Fabricant **BAC Pro Technicien Menuisier Agenceur**
BAC Pro Technicien d'études du Bâtiment
BAC STI 2D spécialité Architecture et Construction

Lycée Professionnel d'Arsonval

6 places de la Marne - 37300 JOUÉ LES TOURS

02 47 80 19 19 - www.lycee-arsonval.com

CAP Ébéniste **Brevet Métiers d'Art : Ébénisterie**
BAC Pro Étude et Réalisation d'Agencement
BTS Étude et Réalisation d'Agencement

Lycée Professionnel Thérèse Planiol

Place des Prébences - 37600 LOCHES

02 47 91 16 00 - www.santeplaniol.fr

BAC Pro Technicien Menuisier Agenceur

MFR du Lochois

49 rue de l'héritier de Chezelle - 37600 LOCHES

02 47 91 54 15 - www.mfrochois.fr

CAPA Travaux Forestiers **BAC Pro Forêt**
Brevet Professionnel Responsable de Chantiers Forestiers

Lycée Saint Gastien

107 rue de la Douzillière - 37300 JOUÉ LES TOURS

02 47 78 15 50 - www.saint-gastien.org

BTS Bâtiment **BAC STI 2D spécialité Architecture et Construction**
BTS Études et Économie de la Construction
Licence Pro Bâtiment et Construction (Conduite travaux et économie de la construction)

Tours - Fondettes Agrocampus

La Plaine - 37230 FONDETTE

02 47 42 01 06 - www.tours-fondettes-agrocampus.fr

BAC Pro Production Horticoles **BTSA Productions Horticoles**

Université François Rabelais

60 rue Plat d'Étain - 37000 TOURS

02 47 36 66 00 - www.univ-tours.fr

Licence Pro Métiers des ressources naturelles de la forêt

Université François Rabelais

La Passoire - 37000 VEIGNE

39 36 - www.centre.afpa.fr

Titre Professionnel Menuisier Agencement

37

OÙ SE FORMER EN LOIR-ET-CHER ?

BTP CFA 41

15 rue André Boulle - 41000 BLOIS

02 54 90 34 56 - www.41.btpcfa-centre.fr

CAP Charpentier Bois

CAP Menuisier Fabricant, Mobilier Agencement

CAP Constructeur Bois

Bac Pro Technicien Constructeur Bois

BTS Systèmes Constructifs Bois et Habitat

Brevet Professionnel Charpentier Bois

Lycée Camille Claudel

10 rue Albert Camus - 41000 BLOIS

02 54 52 60 38 - www.lyc-camille-claudel-blois.ac-orleans-tours.fr/

Diplôme National Métiers d'Arts et du Design

Lycée Augustin Thierry

13 avenue de Châteaudun - 41018 BLOIS CEDEX

02 54 56 29 00 - <https://augustin-thierry.fr/>

BAC STI2D Spécialité Architecture et Construction

Lycée Horticole de Blois

5 - 7 Les Grands Champs - CS 2908 - 41029 BLOIS

02 54 56 49 00 - www.lyceehorti41.com

BAC Pro Productions Horticoles

Lycée Professionnel Ampère

11 rue Jean Bouin - BP 80028 - 41101 VENDOME CEDEX

02 54 23 31 00 - www.lycee-ampere41.com/

BAC Pro Technicien Menuisier Agenceur

AFPA

3 rue l'Érigny - 41000 BLOIS

3936 - www.centre.afpa.fr

Titre professionnel Constructeur Bois

Titre professionnel Technicien d'Études en Construction Bois

Formation découvertes : métiers filière bois et métiers de l'éco-construction.

OÙ SE FORMER DANS LE LOIRET ?

BTP CFA 45

79 rue du Petit Pont - 45000 ORLÉANS
02 38 86 02 51 - www.45.btpcfa-centre.fr

CAP Charpentier Bois
CAP Menuisier Fabricant
CAP Menuisier Installateur

CFA de l'Agglomération Orléanaise

9 rue du 11 novembre - 45000 ORLÉANS
02 38 83 81 81 - www.cfa.agglo-orleans.fr
CAP Ebéniste

Fédération Compagnonique des Métiers du Bâtiment

23 rue Gustave Eiffel - ZAC - 45380 LA CHAPELLE SAINT MESMIN
02 38 70 53 00 - <https://orleans.compagnonsdutourdefrance.org>

Brevet Professionnel Technicien Menuisier de Fabrication
Titre Professionnel Menuisier de Fabrication Bâtiment Ameublement
Titre Professionnel Mètreur tous corps d'état.

Lycée Professionnel Gaudier Brzeska

40 avenue Denis Papin - 45800 SAINT JEAN DE BRAYE
02 38 22 13 50 - www.lyceegaudier.com

BAC STI 2D spécialité Architecture et Construction
BAC Pro Technicien Constructeur Bois
BAC Pro Technicien Menuisier Agenceur
BAC Pro Technicien d'Etude du Bâtiment
BAC Pro Intervention sur le Patrimoine Bâti
BTS Études et Économie de la Construction
BTS Système Constructif Bois et Habitat

Lycée Château Blanc

1 rue Saint Just - 45120 CHALETTE
02 38 95 06 15 - www.lycee-chateaublanc.net

CAP Ebéniste
BAC Pro Technicien Menuisier Agenceur
Bac Pro Agencement de l'Espace Architectural

Université d'Orléans

Avenue du Parc Floral - 45067 ORLÉANS CEDEX 2
02 38 41 71 71 - www.univ-orleans.fr
Master Forêts, Agrosystèmes, Mobilisation Bois

AFPA

Rue Basse Mouillère - 45160 OLIVET
39 36 - www.centre.afpa.fr
Titre Professionnel Menuisier d'Agencement

Lycée Professionnel Agricole

7 rue des déportés - BP 51 - 45340 BEAUNE LA ROLANDE
02 38 33 20 17 - www.lpa-beaunelarolande.fr
BAC Pro Fort
BAC Pro, Agroéquipement et machines forestières.

45

OÙ SE FORMER DANS LE LOIRET ?

CFAAD du Loiret

11 rue des Pervenches - 45270 BELLEGARDE

02 38 95 08 20 - www.cfa-bellegarde.fr

CAPA Travaux Forestiers

CAPA Métiers de l'Agriculture, Arboriculture et Horticulture

BAC Pro Forêt

Brevet Professionnel Responsable de Chantiers Forestiers

BTSA Technico-Commercial spécialité Produits de la Filière Forêt

BTSA Productions Horticoles

BTSA Gestion Forestière

LEGTA Le Chesnoy Les Barres

Site des Barres - 45290 NOGENT SUR VERMISSON

02 38 95 01 80 - www.lechesnoy.fr

BTSA Gestion Forestière

Licence Professionnelle Forêts, Gestion et Préservation de la ressource en eau

Master Forêts, Agrosystèmes, Mobilisation des Bois.

CFPPA Le Chesnoy

2190 avenue d'Antibes - 45200 AMILLY

02 38 89 53 00 - www.cfppa.lechesnoy.fr

BPA Travaux Forestiers spécialité conduite de machines forestières

SIL Pilote d'Abatteuse Forestière

CONTACT

FIBOIS Centre-Val de Loire

L'interprofession de la filière Forêt-Bois en région Centre-Val de Loire

2163 avenue de la Pomme de Pin

CS 40 001 ARDON

45075 ORLÉANS CEDEX 2

02 38 41 80 00

contact@fibois-cvl.fr

www.fibois-cvl.fr

COPYRIGHTS

Textes : FIBOIS CVL, Futurobois, Arnaud SILBERBERG,

Onisep, ONF, Bois et Vous, Région Centre et FNPCA

Photos : Arbocentre, INRA, CRPF, Fordaq, Menuisier Mongin,

France Bois Régions, Parquet Protat.

Conception du guide : FIBOIS CVL , Valentine MATIC

NOS PARTENAIRES

